



**ESPAÑOL (LENGUA MATERNA)**  
**SEMANA 11 AL 14 DE MAYO DE 2020**

PROFESOR (A): **ANGELY HERRERA CRUZ** GRUPOS: **A,B,C**

UNIDAD/BLOQUE: **TERCER TRIMESTRE**

CONTENIDO TEMÁTICO: **LECTURA DRAMATIZADA DE OBRA DE TEATRO**



FECHA	APRENDIZAJE ESPERADO/ PROÓSITO/OBJETIVO/ COMPETENCIA	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
LUNES 11 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce algunos de los valores de la época en que fue escrita la obra leída.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora la portada del proyecto 11</li> <li>Realiza el siguiente glosario con ayuda de tu libro de español, las palabras son: (Acotación /Acto /Arte /Dialogo/ Drama/ Escenario/ Guión teatral/ Personajes/ Vestuario) <b>página 186 a 201.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creatividad en la portada.</li> <li>Concepto de las palabras desarrolladas con la comprensión del alumno.</li> </ul>
MARTES 12 DE MAYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la importancia de la entonación y dramatización para darle sentido al lenguaje escrito en obras dramáticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un mapa conceptual del tema obra de teatro. Donde expliques definición, características, función, tipos, obras más relevantes. <b>página 186 a 201</b></li> <li><a href="https://www.conaliteg.sep.gob.mx">https://www.conaliteg.sep.gob.mx</a></li> <li>"Español 3", Editorial Nuevo México</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Información coherente, organización, aspectos importantes del tema, uso de conectores.</li> </ul>
MIÉRCOLES 13 DE MAYO	 <p><b>Esta semana es la primera parte del proyecto, continuaremos la siguiente semana con el mismo tema.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crea un collage donde expongas todos los elementos de una obra de teatro como: escenario, personajes, guion, escenografía, música, vestuario etc. Puedes realizarlo con revistas/ periódicos/ imágenes de internet o dibujarlos. Pégalo en tu cuaderno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creatividad, uso de colores y que tenga los elementos solicitados.</li> </ul>
JUEVES 14 DE MAYO		<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga el uso de <b>abreviaturas, guion largo, guion corto</b> y menciona 10 ejemplos de cada uno. Puedes apoyarte de tu libro de español en los cuadros de tema de reflexión o de otras fuentes de tu alcance.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Información sintetizada y que tenga los 10 ejemplos cada elemento.</li> </ul>

**NOTA:**

**ALUMNO RECUERDA QUE NO LLEVAMOS EL ORDEN CRONOLÓGICO DE LOS PROYECTOS, POR ESO TE MENCIONO LAS PÁGINAS DEL LIBRO PARA QUE TE APOYES. CUÍDATE MUCHO NO SALGAS DE CASA, UTILIZA LOS RECURSOS QUE TENGAS EN ELLA.**



Estrategia de aprendizaje a distancia  
Quédate en casa

