



ARTES (MÚSICA)
SEMANA 11 AL 14 DE MAYO DE 2020

PROFESOR (A): HUGO CESAR GONZÁLEZ ACOSTA GRUPOS: 3º A, B C, D

UNIDAD/BLOQUE: LA MÚSICA EN EL TIEMPO

CONTENIDO TEMÁTICO: La música en México EN LOS SIGLOS XIX Y XX.

FECHA	APRENDIZAJE ESPERADO/ PROPÓSITO/OBJETIVO/COMPETENCIA	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
11 de mayo 3º D 3º A	Comprender la influencia del contexto histórico en el siglo XIX y la importancia del corrido revolucionario del siglo XX.	Actividad 1 Investiga datos importantes históricos de los cambios culturales que vinieron después de la independencia de México en especial en cuanto a la música y elabora un cuestionario de 10 preguntas con sus respuestas que consideres importantes, puedes basarte en los siguientes subtemas: <ul style="list-style-type: none"> A) Las orquestas y los compositores mexicanos B) Música culta y música tradicional C) Principales músicos mexicanos del siglo XIX 	Se evaluará que el alumno analice correctamente la información y elija correctamente las preguntas claves que faciliten su comprensión.
12 de mayo 3º B 3º C			
13 de mayo 3º D		Actividad 2 Utilizando una de las estrategias de aprendizaje (mapa mental, cuadro sinóptico, ordenador grafico etc.) menciona los datos más importantes que tiene la forma musical denominado "CORRIDO MEXICANO REVOLUCIONARIO" y busca y escribe la letra de uno de ellos.	Se evaluará la investigación por parte del alumno, así como la creatividad presentada en el registro de la actividad.
14 de mayo 3º A 3º B 3º C			



Indicaje a distancia

