




**TECNOLOGÍA III (ARTESANÍAS Y CONFECCIÓN DE ROPA)
SEMANA 18 AL 22 DE MAYO DE 2020**

PROFESOR (A): LETICIA RUÍZ SOSA GRADO: TERCERO GRUPOS: A, B, C, D.

BLOQUE: TRES

CONTENIDO TEMÁTICO: LA EVALUACIÓN DE LOS PRODUCTOS DE LA CONFECCIÓN DEL VESTIDO Y LA INDUSTRIA TEXTIL

FECHA	APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
19 DE MAYO 3º C-D 21 DE MAYO 3º A, B	Evalúan funciones de los procesos técnicos, para la mejora de productos y servicios.	<p>Lee lo siguiente: PARA SABER MÁS... El estilo, a diferencia de la moda, es un conjunto de rasgos que caracterizan a una persona. Es una parte del autoconocimiento y la seguridad personal. El estilo no debe confundirse con moda. La moda está en la ropa, el estilo está en el usuario. Cada persona tiene el potencial de crear una identidad única y expresarla. Tus conocimientos, técnicas, los pondremos en práctica, haciendo una combinación de todo lo aprendido con respecto a pulseras artesanales. Realiza una pulsera artesanal. Debemos como primer paso pensar en el diseño y dibujarlo, posterior el material con el que cuento (eficiencia y eficacia), por ultimo las técnicas que voy a utilizar, no olvidando que los inicios y remates son importantes para que el producto tenga funcionamiento, durabilidad, estética etc. Elabora una pulsera artesanal con el material que tengas a tu alcance, aplica la técnica que desees y hayas aprendido, puedes integrarle pedrería o combinación de nudos. (ACTIVIDAD PARA EVALUACIÓN).</p>  <p><i>Mucho plomo macramé 🧡</i></p>	<p>Inicios, remates técnica utilizada, nudos con secuencia, tamaño, creatividad, estilo propio.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA: Tecnología y Confección del Vestido 3. AUTORA: Guadalupe F. Couto Arenas. Edit. ECA. pág.149.</p>



Estrategia de aprendizaje a distancia
¡Quédate en casa!

